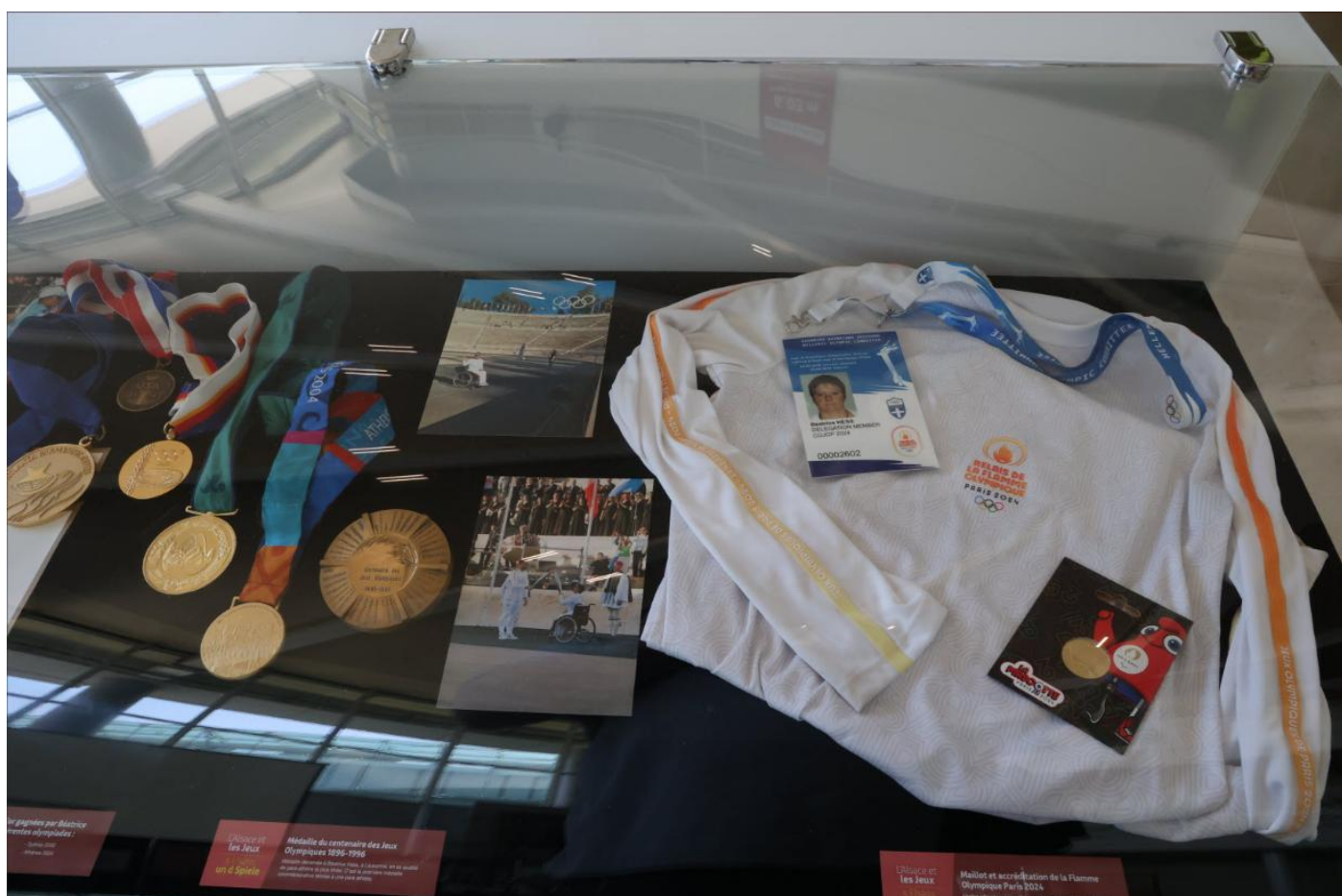


## Exposition

# L'Alsace et les Jeux, des objets sportifs remarquables à la CEA à Colmar

Médailles, torches, mascottes, affiches... Une riche collection d'objets dédiés à l'olympisme garnit le hall d'entrée de la Collectivité européenne d'Alsace à Colmar à l'occasion de l'exposition *L'Alsace et les Jeux*, à découvrir jusqu'au 6 septembre.

Aurélien Gasser - 25 juin 2024 |



Béatrice Hess, 26 fois médaillée aux Jeux paralympiques a prêté plusieurs médailles, photos, ainsi qu'un maillot et une accréditation, pour une vitrine qui lui est entièrement consacrée. Photo Hervé Kielwasser

La classe de CM1 de l'école Saint-Nicolas d'Euphémie Bocci s'est rendue ce lundi 24 juin dans le hall d'accueil de la Collectivité européenne d'Alsace (CEA) pour se plonger dans l'histoire de l'olympisme à travers l'exposition *L'Alsace et les Jeux*.

Olivier Hirn, de la direction des sports, accueille élèves, enseignants et accompagnatrice pour leur présenter cette exposition, rendue possible grâce aux prêts d'objets de Béatrice Hess, la Colmarienne 26 fois médaillée aux Jeux paralympiques en natation, et ceux d'un certain Pascal, collectionneur de la région de Colmar qui préfère garder l'anonymat. « Vous trouverez les affiches de toutes les Olympiades, les drapeaux depuis Séoul en 1988, des médailles, mascottes, énormément d'objets uniques et les torches de tous les Jeux d'été depuis 1936 ».

Les écoliers sont ensuite invités à se réunir en petits groupes pour répondre à un quiz, dont toutes les réponses se trouvent dans les vitrines ou les panneaux consacrés à trois thématiques : les Jeux antiques, Pierre de Coubertin et les Alsaciens qui ont participé aux Jeux.



Des élèves de CM1 de l'école Saint-Nicolas ont découvert l'exposition ce lundi 24 juin. Photo Hervé Kielwasser

## Béatrice Hess a prêté cinq de ses médailles d'or

Pendant près de trois quarts d'heure, les élèves noircissent le QCM. « C'est plutôt facile », estime la majorité d'entre eux, qui n'a aucune difficulté à définir que Pierre de Coubertin est bien celui qui a instauré les Jeux olympiques modernes, et non, comme cela était proposé : l'inventeur de Netflix, ou celui qui a permis d'accueillir les Jeux 2024 à Paris. D'un panneau à l'autre, ils apprennent aussi que 28 athlètes nés en Alsace ont remporté 37 médailles depuis 1896, et 13 para-athlètes ont récolté 50 breloques.

Dans l'une des vitrines, consacrées à Béatrice Hess, trônent plusieurs de ses 20 médailles d'or, une de ses accréditations, des photos, un de ses maillots, etc.

Les torches olympiques de tous les JO d'été depuis 1936 sont exposées en vitrine. Dans quelques jours, le flambeau de l'édition 2024, qui sera passé par Colmar, viendra garnir la collection. Photo Hervé Kielwasser

Parmi les pièces les plus rares de l'exposition, Olivier Hirn met en avant « une trompette qui a servi lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux de Los Angeles, en 1984. Il n'y en a que 50 dans le monde. Autre pièce rare, en rapport avec l'Alsace : une médaille d'argent d'un athlète des Jeux d'hiver d'Albertville, qui a été fabriquée dans la région par Lalique ou encore une des 15 lampes de mineurs dans lesquelles brûle la flamme olympique lors de ses transferts ».

Le premier flambeau colmarien du relais de la flamme, qui traversera l'Alsace ce mercredi 26 juin, sera ainsi allumé par la lampe de mineur qui arrivera de Mulhouse. Au

bout de trois quarts d'heure de visite, les quiz sont complétés. Ils seront corrigés ce mardi en salle de classe. Quand Olivier Hirn demande aux élèves si l'exposition leur a plu, les élèves répondent par un « ouiiii » collégial, avant de repartir avec un sac à dessiner et un stylo offert par la CEA, qui a valeur de médaille à leurs yeux.

Des quiz destinés aux collégiens, lycéens et aux « experts » des Jeux sont à disposition gracieusement pour tous les visiteurs.

---

Exposition *L'Alsace et les Jeux*, à la CEA (100 avenue d'Alsace à Colmar) jusqu'au 6 septembre, du lundi au jeudi de 8 h à 12 h et de 14 h à 18 h, le vendredi de 8 h à 12 et 14 h à 17 h. Entrée gratuite.

---